



Música para crecer

www.lostrovadores.es

www.escuelainfantilnanos.es



- Para más información contacta con:
Escuela Infantil Nanos: 913861519
info@escuelainfantilnanos.es
- bebethovenmusica@gmail.com

MÚSICA EN LA PRIMERA INFANCIA

"NANOS"

Escuela Infantil



La Escuela Infantil Nanos en colaboración con la escuela de música Beethoven, ofrece una metodología de enseñanza innovadora en el área de la pedagogía musical; Esta formación tiene como objetivos principales crear lazos afectivos familiares y aprovechar el desarrollo del niño durante los primeros seis años de vida para desplegar su potencial musical a través de actividades lúdicas que favorecerán el desarrollo del oído musical, la expresión artística, la imaginación, el aprendizaje lingüístico, la psicomotricidad...





La música favorece el desarrollo psicológico de los niños a nivel emocional e intelectual, estimula la interconexión neuronal y sirve de base para adquirir las capacidades lingüísticas y expresivas.

La metodología “Max y Mía”, de formación musical temprana, aprovecha cada etapa evolutiva del niño con el fin de, desarrollar su capacidad musical, y por medio de la música, potenciar el desarrollo de sus habilidades globales, estrechar los lazos familiares y reforzar su autoestima, capacidad de trabajo etc.

La base de nuestro trabajo será:

El juego: Se busca la asimilación de unos parámetros musicales concretos en un ambiente lúdico, mediante juegos. Con estos juegos musicales se crea también un ambiente de confianza, respeto y disfrute, básicos para un aprendizaje óptimo.

La familia: El ambiente familiar forma el mundo del niño a través del este, se desarrolla y aprende. Además, el material puede integrarse de forma natural en el día a día en casa, ayudando al aprendizaje de acciones, la gestión emocional de situaciones y a afianzar los vínculos familia.



De 1 a dos años y medio: “Experimentan la música como lenguaje”

En grupos según edades, Se guía a los niños a experimentar todo aquello que se puede expresar y vivenciar con música, fomentando las condiciones necesarias para el desarrollo de habilidades musicales concretas y la incorporación consciente de medios de expresión musical (dinámica, tempo, timbre...)

De dos años y medio a cuatro: “Hacen música”

La unión de música y diferentes experiencias sensoriales, favorece la expresión y creatividad musical, estimula la fantasía y la facultad de expresión lingüística de los niños. El niño se divierte haciendo su propia música.

Mediante el trabajo con aspectos musicales como la métrica, la estructura, la articulación, el inventar su propia música... la música se vuelve un medio de comunicación natural.

De cuatro a seis años: Los juegos y la diversión son el hilo conductor para integrar el lenguaje musical de forma eficaz. Cantan, reconocen armonías y melodías con sus notas musicales, inventan e improvisan música, conocen el ritmo, la teoría básica de la música, los instrumentos y desarrollan la capacidad de apreciación musical...

